

W warszawskich teatrach

Premiera

na Żoliborzu

Teatr Komedia wystąpił z premierą nie znanej dotychczas w Polsce sztuki **Dario Fo „Siódme — mniej kradnij”**. Dario Fo — aktor włoski w swojej literackiej twórczości scenicznej nawiązuje do commedii dell'arte, by w teatralnej zabawie ujawnić ważne społeczno-polityczne problemy współczesności. Po sztuki „Archaniołowie nie grają w bilard”, „Pogrzeb fabrykanta” sięgali już polscy reżyserzy.

Na scenie żoliborskiej sztukę z sukcesem wyreżyserowała **Olga Lipińska**. Współpracującym z nią scenografem był **Andrzej Sadowski** — w licznym zespole aktorskim wyróżnili się **Iwona Biernacka**, **Anita Dymaszówna**, **Cezary Jułski**, **Bogusław Koprowski**, **Janusz Rewliński** i **Maciej Maciejewski...** (k)