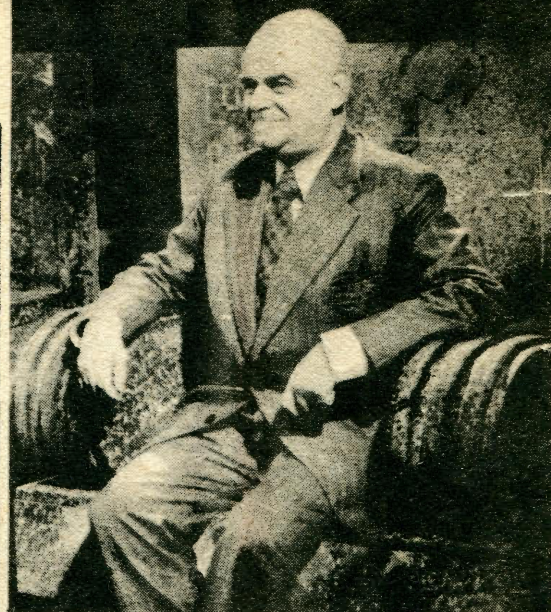


SPOTKANIE Z MELPOMENĄ

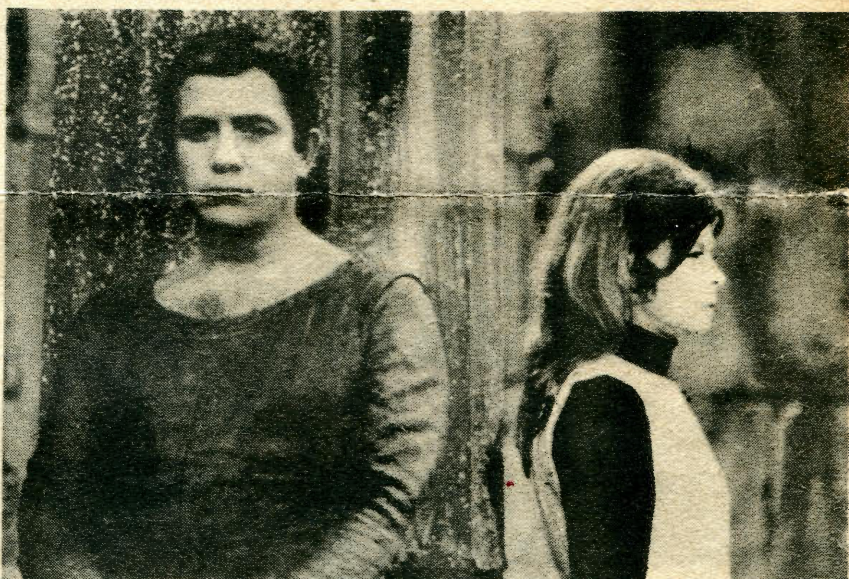
Scenariusz — ROMAN SZYDŁOWSKI ● Reżyseria —
LIDIA ZAMKOW ● Scenografia — JAN MACIEJICZEK
 (TV Katowice, 29 III, p. 1)



ASPASSIA PAPATANASSIOU

Doc. dr STEFAN TREUGUTT
i prof. dr KAZIMIERZ MICHAŁOWSKI

ROMAN SZYDŁOWSKI



ZBIGNIEW ZAPASIEWICZ i LIDIA ZAMKOW



ASPASSIA PAPATANASSIOU i ZBIGNIEW ZAPASIEWICZ



OLGIERD ŁUKASZEWICZ, doc. dr STEFAN TREUGUTT i LESZEK HERDEGEN

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU

NARODOWY DZIEŃ TEATRU

Spotkanie z Melpomeną

TV

29 III godz. 21.30 p. 1

Zdjęcia na IV stronie okładki

Z okazji przypadającego w tym tygodniu MIĘDZYNARODOWEGO DNIA TEATRU Telewizja Katowice przedstawi widowisko z dziedziny historii dramatu i teatru, zatytułowane TRAGEDIA GRECKA. Łączy ono elementy publicystyczne i teatralne, a przygotowane zostało przy współudziale wybitnych znawców teatru: naukowców, krytyków, reżyserów i aktorów polskich i obcych.

Program wg scenariusza Romana Szydłowskiego i w reżyserii Lidii Zamkow przypomni sztuki najbardziej reprezentatywne dla tego okresu, które i dziś zaskakują nas trafnością spostrzeżeń, prawdą psychologiczną, znajomością świata i człowieka, głębią filozoficzną i precyzją formy — genialną konstruk-

cją literacko-teatralną. Zobaczymy więc fragmenty „PROMETEUSZA W OKOWACH” i „ORESTEI” Aj-schylosa, „MEDEI” i „HELENY” Eurypidesa, „ANTYGONY” i „KRÓLA EDYPA” Sofoklesa. Dopelnieniem będą wypowiedzi wybitnych znawców teatru: prof. dra Kazimierza Michałowskiego, doc. dr. Stefana Treugutta i krytyka dra Romana Szydłowskiego, który jest gospodarzem wieczoru.

Widowisko Lidii Zamkow i Romana Szydłowskiego to również prawdziwy popis sztuki aktorskiej, prezentacja i konfrontacja możliwości warsztatu i talentu. Obok aktorów polskich zobaczymy artystów greckich z Teatru Narodowego w Atenach (w „Orestei” — reż. Takis Muzenidis). A. G.