Życiorys

Urodziłam się 16 VII 1912 w Rusocicach pow. Kraków. Ojciec mój był kierownikiem szkoły powszechnej, matka nauczycielką—

Po ukończeniu szkoły powszechnej wstąpiłam do gimnazjum SS. Urszulanek w Krakowie, gdzie zdałam egzamin dojrzałości.

Następnie studiowałam na U.J. na wydziale filozoficznym (dwa odrębne działy: filologia polska i filologia klasyczna), na Wydziale Prawa i Administracji oraz w Szkole Nauk Politycznych— W wyniku tych studiów uzyskałam: w 1936 dyplom absolwenta SNP, 1937 dyplom mgr filozofii, 1938 dyplom mgr praw — w 1936 wyszłam za mąż.

W okresie okupacji pracowałam jako pielęgniarka ochotniczka w szpitalu jeńców polskich w Krakowie. Pracę przerwałam zaaresztowana przez gestapo. Po powrocie z Montelupich pracowałam w R.G.O, a faktycznie w szeregach konspiracyjnych SPD — pseudonim „Krysta". Pracę przerwałam zmuszona uciekać przed gestapo (dowód srebrny Krzyż za walkę z okupantem i zaświadczenie pracy konspiracyjnej — (Monitor rok XXV nr. 140)

Od 1946 pełniłam obowiązki asystenta, od 1949 starszego asystenta przy Katedrze prawa administracyjnego i równocześnie byłam kierownikiem literackim firmy wydawniczej—

W 1947 uzyskałam stopień doktora praw — Od 1947 prywatnie przygotowywałam się do zawodu aktorskiego pod kierunkiem profesorów PWST w Krakowie —

Od 1 XI 1950 pracowałam w zespole aktorskim w Katowicach w teatrze im. St Wyspiańskiego

Od 1 IX 1952 w Lublinie Teatr im. J. Osterwy od 15 IV 1953 w Teatrze Ziemi Rzeszowskiej w Rzeszowie – Od 1 XI 1953 ze względu na choroby rodziców zamieszkałych w Krakowie przeniosłam się do „Teatru" w Nowej Hucie.

W r. 1956 zdałam egzamin i zostałam przyjęta na wydział Reżyserski PWST – od 1. VII 1956 zostałam zaangażowana do Teatru im. H. Modrzejewskiej w Krakowie.

H. Ciemnowska – Czarnocka