

# Propozycje Teatru Polskiego

W repertuarze Teatru Polskiego znajduje się aktualnie kilka ciekawych pozycji, a w tym „Biesy” Dostojewskiego w reż. Józefa Grudy oraz



Na zdjęciu: Andrzej Bie-niasz jako Stawrogin i Henryk Talar jako Wierchowień-ski w „Biesach”

Fot: G. Wyszomirska

„Staroświecka komedia” Ar-buzowa w reż. Romana Kor-dzińskiego. Oba widowiska cieszą się dużym powodze-niem. I nic dziwnego. W pier-wszym bowiem główne role kreują gościnnie dwaj aktorzy warszawskiego Teatru „Atene-um” — Henryk Talar (znany szerszej publiczności z „Pol-skich dróg”) i Andrzej Bie-niasz. Z kolei w komedii mu-zycznej występuje popularny piosenkarz Krzysztof Kraw-czyk .

Niestety, oba te widowiska grane są dość rzadko z uwagi na występy trójki wykona-wców w rodzimych instytu-cjach. Warto więc wiedzieć, że w tym miesiącu „Biesy” prezentowane będą w dniach od 10 do 15, a „Staroświecka komedia” — między 17 a 22. Przy okazji chcemy również zwrócić uwagę na jeszcze je-dną wartościową i atrakcyjną teatralnie pozycję sceny przy 27 Grudnia — a mianowicie „Słony parów” Zatygina w a-daptacji Andrzeja Jakimca i Romana Kordzińskiego. (bk)