

Otwarcie Teatru Współczesnego

Premiera „Niemców“ Kruczkowskiego

W środę 18 stycznia odbyło się uroczyste otwarcie Teatru Współczesnego. Przed przedstawieniem krótkie przemówienie wygłosił: dyr. Sawan w imieniu zespołu teatralnego oraz przodownik pracy Stanisław Piekarski w imieniu załogi robotniczej SPB.

Dyr. Sawan stwierdził, że nowy teatr w Szczecinie powstał dzięki ogromnemu wysiłkowi robotników SPB i dzięki opiece Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Postawa robotników, którzy dzięki socjalistycznemu współzawodnictwu oddali przedterminowo scenę do użytku teatru, stanie się symbolem i drogowskazem dla naszego teatru. Teatr Współczesny w Szczecinie poświęcony będzie problematyce współczesnej, bliskiej człowiekowi pracy. Będzie to teatr młodych sił i młodych talentów.

Mówiąc o sztuce Kruczkowskiego dyr. Sawan stwierdził, że uczy nas ona czujności, wskazując w jakiej atmosferze wyrósł hitleryzm. To, że sztukę tę grają równocześnie w Niemczech, wskazuje, że możliwa jest wspólna droga Polski i Demokratycznych Niemiec do zwycięstwa w walce o pokój.

Stanisław Piekarski mówił o tym, że dzień otwarcia Teatru Współczesnego jest dla robotników szczecińskich szczególnie uroczysty. Każda epoka ma swoich bohaterów, bohaterami naszej są przodownicy. Tylko dzięki współzawodnictwu pracy wśród robotników, wsparciem o Podstawową Organizację Partyjną oraz dzięki opiece Komitetu Wojewódzkiego PZPR mamy nowy teatr który służyć będzie nowym, twórczym ideom w zwyciężkim marszu do socjalizmu.

Przemówienia przyjęto entuzjastycznymi oklaskami. Następnie odbyło się przedstawienie sztuki Kruczkowskiego „Niemcy”. Sprawozdanie zamieścimy niebawem. (j)