

**PRZED PREMIERĄ**

665

# „Wariatka z Chaillot” Giraudoux

Teatr im. Stefana Jaracza występuje z kolejną premierą. Od soboty grana będzie sztuka francuskiego pisarza Jean Giraudoux „Wariatka z Chaillot”.

Jean Giraudoux (1882—1924), to powieściopisarz i najwybitniejszy dramaturg francuski okresu międzywojennego. Wiele podróżował, później poświęcił się dyplomacji. Twórczość literacką rozpoczął od powieści i opowiadań („Prowincjałka” 1909). W wieku 46 lat rozpoczął twórczość sceniczną która jest głównym jego osiągnięciem. Pisał sztuki poetyckie, subtelne i błyskotliwe. Do najgłośniejszych należą: „Amfitrion 38”, „Judyta”, „Wojny trojańskiej nie będzie”, „Elektra”.

Wydana pośmiertnie „Wariatka z Chaillot” (1945) jest pogodną i optymistyczną wizją świata, w którym piękno i szlachetność oraz miłość życia zwyciężają zwyrodnienia i schorzenia świata.

Przedstawienie olsztyńskie reżyserował Lech Hellwig-Górzyński. Reżysera tego i aktora prezentujemy na stronie 8.

A oto pozostali realizatorzy widowiska. Scenografia: Krzysztof Pankiewicz. Muzyka: Stefan Brzozowski. Plastyka ruchu: Bohdan Głuszcak. Występują: Wanda Bajerówna, Barbara Baryżewska, Joanna Biesiada, Witolda Czerniawska, Teresa Kulikowska, Danuta Lewandowska, Eugenia Śnieżko-Szafnagłowa (w roli tytułowej), Irena Telesz, Władysław Badowski, Stanisław Brodacki, Stefan Burczyk, Andrzej Burzyński, Józef Czerniawski, Bohdan Głuszcak, Stefan Kąkol, Jerzy Kozłowski, Władysława Matuszak, Wacław Rybczyński, Andrzej Skubisz, Cezary Sokółowski, Roman Szmar, Jerzy Zagwojski, Maria Meyer, Anna Januszkiewicz.