

TADEUSZ Dołęga-Mostowicz debiutował w roku 1932 powieścią „Kariera Nikodema Dyzmy”. Ta drapieżna satyra na stosunki w Polsce sanacyjnej spotkała się z ogromną popularnością wśród czytelników. Zachęcony powodzeniem debiutu Dołęga-Mostowicz „wydawał” w ciągu następnych siedmiu lat (zmarł we wrześniu 1939 roku, mając 41 lat) rokrocznie po dwie powieści. Stał się pisarzem znanym, chętnie czytany, zdobywając czytelników utworami obyczajowo-satyrycznymi i sensacyjnymi, do których tematy czerpał ze współczesności. Powstały powieści „Bracia Dalca i Ska”, „Prokurator Alicja Horn”, „Świat pani Malinowskiej”, „Znachor”, „Profesor Wilczur”, „Pamiętniki pani Hanki”. Kilka z nich stało się podstawą scenariuszy filmowych, wszystkie miały liczne wydania i cieszyły się dużym powodzeniem.

Jedną z najstrakcyjniejszych powieści Dołęgi-Mostowicza jest do dzisiaj „Znachor” — przed laty ekranizowany, bijący rekordy popularności jako książka. Nie

W teatrze premiera

Sceniczna wersja „ZNACHORA”

bez przyczyny po wydaniu „Znachora” powstały dalsze dzieje głównego bohatera powieści w tomie „Profesor Wilczur”. „Znachor” — przy wielu niedostatkach — ma jako powieść jeden zasadniczy walor: posiada ciekawie i zręcznie skonstruowaną akcję, zaś sensacyjne losy profesora medycyny Rafała Wilczura i jego owiana legendą praktyka lekarska

stanowiły o poczytności powieści.

I oto Teatr im. Stefana Jaracza w Olsztynie proponuje „Znachora” na scenie! Z udziałem ponad dwudziestu aktorów, na obrotowej scenie przedstawione zostaną bogate dzieje bohaterów powieści. Scenicznej żywotności nabiorą postacie Rafała Wilczura i jego drugiego wcielenia Antoniego Kosiby, zakochanej w nim Zoni, jej

go córki Marysi, jej narzeczonego Leszka Czyńskiego, uratowanego od kalectwa przez Kosibę, młynarzewego syna Wasilki, Prokopa Mielnika i wielu, wielu innych bohaterów powieści, którzy pojawiła się na scenie.

Autorem adaptacji i reżyserem spektaklu jest Krzysztof Rościłszewski, scenografię projektował Antoni Tośta, muzyka Jerzego Satanowskiego, nad poprawnością podwileńską gwary czuwał znany w Olsztynie Stanisław Bielekiewicz (Wincuk). W roli głównej wystąpi Władysław Jeżewski, w pozostałych rolach niemal cały zespół aktorski olsztyńskiego teatru.

Premiera „Znachora” odbędzie się w świąteczny poniedziałek, 19 kwietnia o godz. 19.00. Następne spektakle grane będą w dniach 20, 21, 22, 23, 24 i 25 kwietnia. Przedsprzedaż biletów prowadzi kasa teatru.