

Na scenie Teatru Zagłębia Po „Strasznym smoku” - „Dama Kameliowa”

Po „Zemście” A. Fredry i prapremierowej sztuce „Papkin” R. M. Grońskiego będącej kontynuacją wątków fredrowskiej komedii, Teatr Zagłębia wystąpił z prapremierą muzycznego widowiska dla dzieci i dorosłych „Straszny smok” Macieja Staropolskiego w reżyserii Jacka Medweckiego z muzyką Ireneusza Wikarka i Czesława Łukawca oraz w oprawie choreograficznej Alicji Kuryło.

Obecnie rozpoczęły się próby sztuki bijącej od wielu dziesiątków lat rekordy popularności — „Damy Kameliowej” Aleksandra Dumasa (syna) w adaptacji Wandy Laskowskiej. Reżyseruje Henryk Tadeusz Czarnecki, scenografie projektuje Jerzy Skrzypiński. W rolach tragicznych kochanków wystąpią Krystyna Gawrońska (Małgorzata Gauthier) i Zbigniew Leraczyk (Armand Duval).

W ramach przyjacielskiej współpracy trwającej od kilku lat wystąpi gościnnie na scenie Teatru Zagłębia zespół „Elbe-Elster — Theater” z Lutherstadt-Wittemberg (NRD), natomiast zespół sosnowieckich aktorów przedstawi swoje spektakle w Wittemberdze i Bitterfeld.