ZASP Wpły. o 29 III 1950
L. dz. 83
Zarząd Główny
Załatwi
Wykonano dn.
o akt

Szczecin dnia 27. marca 1950 r.

Do Komisji Likwidacyjnej Z. Z. A. S. P.

W odpowiedzi na pismo Szanownych Kolegów z dn. 20 b. m. zawiadamiam, że chętnie zgodzę się z rozdzieleniem listy uczestników Funduszu oraz czuwaniem nad prawidłowością składek. O ile wiem, to niemal wszyscy koledzy wypełnili kwestionariusze deklarując pewien procent na rzecz Funduszu. Do tej pory nie mogłem jeszcze porozumieć się w tej sprawie z przewodniczącym Koła Kol. Pietrzakiem - ale w tych dniach porozumiem się i z Kołem i z Administracją Teatru.

Obecnie zwracam się do Szan. Kolegów z prośbą następującą w imieniu swoim i pozostałych kolegów, którzy mi ją prawnie poruczyli. Otóż do dn. 15 kwietnia cały zespół ma przedstawić celem przekazania do Generalnej Dyrekcji życiorys, kwestionariusz i t. d. wraz z odpisem Komisji weryfikacyjnej. Jeżeli idzie o mnie - to wiem, że cały zespół lwowski, który przyjechał z dyr. Dąbrowskim ze Lwowa do Katowic (1945 r.) był o ile się nie mylę zweryfikowany bez zastrzeżeń - jednak nie mogę sobie przypomnieć numeru listy, na której to było - prosimy więc Szan. Kolegów o szybkie i maksymalnie szybkie (ze względu na bliski termin tj. 5 kwietnia) przysłanie nam odpisu numerów list weryfikacyjnych.

a To dla następujących kol kol:

nie zweryfikowana 1) Krystyna Feldman (za czasów okupacji bytom pod lwowem, nie pracowała, przyjechała do Kołowic wraz z całym zespołem lwowskim pod dyr. Dąbrowskiego 1945 r.

nie zweryfikowana 2) Stanisław Brylinski - w czasie okupacji było Warszawie, nie pracował, utrzymywał się z handlu odrazu po wyzwoleniu zaangażował się do Teatru Wojska Polskiego w Łodzi

zweryfikowana 3) Elwira Brodowicz - Turska (bliższych danych o sobie mi nie dała)

nie zweryfikowana 4) Nina Burska (bliższych danych nie podała)

Prosze aby Szan. Koledzy przysłali odnośne odpisy - dla każdego z wyżej wymienionych Kolegów oddzielnie, gdyż potrzebne to jest do papierów, które każdy ma złożyć do dn. 5 kwietnia.

Z koleżeńskim pozdrowieniem

Feldman Krystyna

Szczecin

Państwowy Teatr Polski