Łódź dn. 24/XI

UCHWAŁA ZARZĄDU GŁÓWNEGO

z dnia 15.XII poz. prot.

Ukarać 10 tys. zł. i zawiadomić

I.f

ZASP Wpłynęło 3-XII 48 19
L. dz. 3982

Zarząd Główny

Załatwi

Wykonano dn.

Do akt

Do
Zarządu Głównego
Z.Z.A.S.P.
w
Warszawie

Niniejszym zwracam się z gorącą prośbą o zezwolenie mi wyreżyserowania sztuki „Porwanie Sabinek” w teatrze „Osa”, który przenosi się do Syreny w Łodzi. Teatr Osa znalazł się w trudnej sytuacji w związku z aresztowaniem Wołowskiego, który miał tę sztukę reżyserować.

Sztukę Porwanie Sabinek
mam dobrze opracowaną, gdyż
grałam w niej przed wojną,
a ostatnio przez 3 miesiące
w teatrze Nowym - pomagał
mi również Józef Węgrzyn,
który gra w tejże sztuce.
Pozatem przygotowuję się
do egzaminu reżyserskiego,
a dyr. Kol. Damięcki u
którego jestem w zespole
obiecał mi, że praktyczny
egzamin będę robić w
Częstochowie, albo Białymstoku
o czem uprzednio zawiadomię
i poproszę o zezwolenie. Zarząd
Główny Z.Z.A.S.P.
W nadziei, że prośba ma
zostanie przychylnie rozpatrzona,

pozostaję z koleżeńskim
pozdrowieniem

Helena Gruszecka